

**Communiqué de presse**

## En juin, la saison musicale CATHEDRA poursuit son voyage à travers le temps

**Bordeaux, le 3 juin 2024** – En ce mois de juin, la saison musicale de CATHEDRA poursuit son tour d’horizon de la musique classique en organisant pas moins de quatre concerts événements, dont un à l’église Notre-Dame.

Le jeudi 13 juin à 20h30, à la cathédrale de Saint-André, l’Ensemble vocal **The Gesualdo Six**, Sextuor vocal masculin anglo-saxon, proposera une exploration du répertoire britannique de la Renaissance à nos jours. Plusieurs fois récompensés pour la finesse de leurs interprétations, ces chanteurs de premier plan font honneur à la grande tradition chorale anglaise. Le programme « **Crépuscule** » sera l’occasion d’évoquer la dernière heure de l’office divin, à l’atmosphère douce et contemplative.



*Le sextuor vocal masculin THE GESUALDO SIX (Crédits : Ash Mills)*

Le mardi 25 juin à 20h30 en l’église Notre-Dame, l’association CATHEDRA aura l’immense plaisir d’accueillir la mezzo-soprano **Amandine Portelli**.

Avant d’entrer en résidence au sein de l’Académie de l’Opéra national de Paris en septembre prochain, la talentueuse bordelaise interprétera le **Nisi Dominus d’Antonio Vivaldi**, accompagnée de l’**Ensemble Les Surprises** (mené par Louis-Noël Bestion de Camboulas à la direction artistique), sous la direction d’Alexis Duffaure.

Le **Nisi Dominus d'Antonio Vivaldi** pour contralto et cordes est une des œuvres les plus célèbres du compositeur.



*Amandine PORTELLI et l'ensemble les Surprises (Crédits NC)*

#### **Autres temps forts du mois de juin...**

. **Juliette Guignard à la viole de gambe**, le jeudi 6 juin à 20h30 à la cathédrale Saint-André. A l'occasion de la sortie de son premier disque, la gambiste proposera un récital qui interroge différents langages musicaux : du répertoire spécifique de son instrument aux transcriptions de pièces pour violon ou même pour piano ; de l'époque baroque aux musiques les plus contemporaines, preuve que les instruments anciens suscitent toujours une intense créativité.

. La **Messa di gloria de Puccini**, une coréalisation CATHEDRA/Opéra National de Bordeaux, le mercredi 19 juin à 20h à la cathédrale Saint-André. A cette occasion, le **Chœur de l'Opéra National de Bordeaux** propose de découvrir la musique sacrée de ce compositeur, de son Mottetto per San Paolino jusqu'à son Requiem, sans oublier la célébrissime Messa di Gloria.

**Rendre la musique classique accessible au plus grand nombre** reste une priorité pour l'association CATHEDRA, que ce soit par la compréhension de cet art, mais également d'un point de vue tarifaire. En accord avec cet objectif, les tarifs de la billetterie ont été fixés de manière à pouvoir proposer des billets abordables, à partir de :

- . **13€ en pré-vente** (jusqu'à 10 jours avant la date du concert)
- . **15€ hors pré-ventes** (Tarif réduit sur justificatif pour les -26 ans et les demandeurs d'emploi)
- . **À 1€ pour les étudiants du conservatoire de Bordeaux âgés de -30 ans** (applicable sur présentation de la carte du conservatoire et d'une pièce d'identité, le soir du concert)
- . **Gratuit** pour les moins de 12 ans

#### **La saison musicale 2024 en quelques chiffres :**

- ✓ Plus de 30 concerts et événements (dont 15 gratuits ou à libre participation)
- ✓ 23 concerts
- ✓ 6 visites nocturnes
- ✓ + de 120 musiciens professionnels engagés
- ✓ 2 répétitions générales scolaires
- ✓ 4 visites scolaires

Programme détaillé et réservations sur [www.cathedra.fr](http://www.cathedra.fr)

**A propos de l'Association Cathedra**

*Créée en 2014, l'association Cathedra a pour objectif de développer, rendre accessible et faire rayonner la musique sacrée au sein de la cathédrale Saint-André de Bordeaux. Son profond attachement au patrimoine instrumental de la cathédrale a permis à ses fondateurs, Alexis Duffaure (maître de chapelle de la cathédrale) et de Jean-Baptiste Dupont (organiste titulaire des orgues de la cathédrale) de faire découvrir ou redécouvrir l'édifice sous un angle original.*

*Chaque année, l'Association Cathedra propose une saison composée de concerts de musique vocale, de musique instrumentale, de musique de chambre ainsi que des récitals d'orgue. Animée par une équipe de bénévoles enthousiastes, elle est placée sous la direction artistique conjointe de ses deux fondateurs.*

*L'Association Cathedra est classée d'intérêt général, à ce titre elle peut émettre des reçus fiscaux au bénéfice de ses donateurs. Plus d'informations sur : <https://cathedra.fr/>*

Cp n°3.24